

# Rencontre au CDI

C'est à l'âge de 11 ans, au [cours](#) d'une expérience traumatisante liée à des émeutes dans son quartier, que naît chez [Didier Daeninckx](#) la nécessité d'écrire. Il connaît une scolarité difficile à [Aubervilliers](#), avant de trouver par hasard un poste d'imprimeur, dont il ne supporte pas longtemps le [caractère répétitif](#). Il exerce ensuite le métier d'[animateur culturel](#), avant de devenir [journaliste](#) localier. Quand il se retrouve au chômage, il décide d'assouvir son désir et se lance avec frénésie dans l'écriture ; il publie '[Mort au premier tour](#)' (1982), et débute ainsi sa [carrière](#) dans le [roman noir](#), dont il deviendra l'un des porte-parole. Il lui faudra attendre deux ans et la parution de '[Meurtres pour mémoire](#)' pour connaître la notoriété. [Romans](#), [nouvelles](#), [essais](#), [BD](#), scénarios pour la télévision, la radio, le [cinéma](#), le théâtre... Didier [Daeninckx](#) touche à tout ce qui se présente avec succès. [Auteur](#) d'une quarantaine d'ouvrages, ses [récits](#) s'inscrivent dans une dimension culturelle et sociale, et l'on y décèle son engagement [politique](#), puisqu'il n'hésite pas à aborder des sujets délicats ([FLN](#), révisionnisme...), suscitant la polémique. Il puise son inspiration dans la vie quotidienne, mais aussi dans son [histoire personnelle](#), avec un engouement frôlant parfois l'excès, ce qui lui a valu de nombreuses critiques mais ne saurait remettre en cause son [talent](#).(source : wikipedia)



## Venue de Didier Daeninckx

Le Mercredi 16 Février à partir de 8h30 et le  
Jeudi 17 Février 2011 à partir de 16h25